



© Geoffroy Schied

Mozart et Haydn réunis

MUSIQUE Pour son concert à Grenoble, le Mahler Chamber Orchestra vient se produire avec Leif Ove Andsnes, qui assurera à la fois la partie de piano solo et la direction de l'ensemble. Le musicien norvégien possède un toucher d'exception, galbe et profond à la fois. Il a imaginé un programme réunissant les deux grands compositeurs du XVIII^e siècle : Mozart et Haydn. Du premier, *Concertos pour piano n° 20 en ré mineur et n° 21 ut majeur*, tour à tour dramatique et lumineux, sans oublier la *Musique funèbre maçonnique en ut mineur*. Et du second, l'humoristique *Symphonie n° 83* dans laquelle Haydn met en musique la... poule. Le bestiaire absolument cocasse ! ●
Jeudi 16 mai, à 19 h 30, à la MC2, à Grenoble. 04 76 00 79 00. De 13 à 57 €.

Voyage musical

MUSIQUE Jean Brégnac à la flûte et Pierre Charles au violoncelle vous invitent à une *Petite histoire de la musique*. Ils proposent un voyage à travers les époques et les esthétiques, du XVII^e au XX^e siècles. Cette exploration débute au château de Versailles, où Lully et Molière ont écrit le magnifique *Bourgeois gentilhomme*, avant de faire halte dans toutes les capitales européennes de la musique : Rome avec Corelli, violoniste et compositeur génial ; l'Allemagne du grand Bach ; Londres où Händel s'est fait applaudir pour ses opéras ; Vienne où Mozart a scellé son génie et enfin Paris avec Fauré l'impressionniste. Et pour finir, ils feront un saut de puce dans les faubourgs de Buenos Aires avec les mélodies rythmiques et suaves du tango argentin d'Astor Piazzola. ●
Mardi 14 mai, à 20 h 30, en l'église Saint-Martin, à Seyssins. 04 76 21 17 57. De 9 à 16 €.



© Joseph De Mendafite

Retour aux sources pour Maxime Garcia Avella

HUMOUR Maxime Garcia Avella est de retour à La Basse Cour, à Grenoble. Il a fait ses premiers pas sur scène. Il est « *Un peu humoriste* ». Il est vraiment ému quand il pense au moment où il pourra rentrer chez lui. Entre absurdité, poésie et philosophie, il paraît même que Maxime ne sait vraiment comment finir le texte que vous êtes en train de lire à l'instant, et relisez-le plus tard, il n'aura fini de l'écrire qu'hier... ●
Mercredi 15 mai, à 20 h 30, à La Basse Cour, à Grenoble. 09 80 57 07 62. De 10 à 12 €.

Images et mots mêlés

CONTE Quel est le point commun entre Alice, Pinocchio, le baron de Münchhausen, les pyramides d'Égypte et les mystères de l'Atlantide ? Le rêve, le voyage, et notre âme d'enfant qui s'émoustille au souvenir de nos aventures extraordinaires de personnages fonctionnant comme les rêves de nous-mêmes. Ce sont ces souvenirs qu'Hippocampe Fou réactive dans son nouveau spectacle, *L'Odyssée d'Hippo*. Conteur moderne amoureux des images et des mots, Hippocampe Fou nous catapulte dans cette aventure à la croisée de ses passions : la musique, le spectacle vivant et le cinéma. Un voyage visuel et sonore inédit, un voyage initiatique et onirique, un film musical vivant. ●
Mercredi 15 mai, à 19 h, à La Source, à Fontaine. 04 76 28 76 76. De 9 à 14 €.

