



Une soirée musicale pour les Restos du cœur

SOLIDARITÉ Le spectacle annuel s'est déroulé samedi au Diapason

B.L.

En préambule du spectacle annuel au profit de l'association, programmé samedi au Diapason, Rita Dreyer, responsable de l'antenne locale des Restos du cœur, a pris la parole. Elle a tenu à remercier, outre les spectateurs présents, les partenaires qui apportent leur aide toute l'année: commerçants, municipalité, autres associations et bien sûr la cinquantaine de bénévoles qui ne ménagent pas leur temps pour que les 300 familles inscrites puissent bénéficier de leur repas quotidien.

En première partie, le public a eu le plaisir de retrouver Les Dames en Brunes, présentes l'an dernier lors du Festival Barbara. Caroline Ruelle au piano et au chant, Violaine Soulier au violon et Marion Ferrieu au violoncelle ont permis d'imaginer Barbara, lors de ses débuts au cabaret parisien L'Écluse, alors qu'elle interprétait quelques chansons de sa composition, mais aussi des textes de Brassens, Fragson, Scotto...

“Les Noces de Figaro” par les Musiciens du Louvre

L'hommage à la grande dame en noir était réussi. Les trois artistes ont aussi joué des chansons de la grande période de Barbara: “Dis, quand reviendras-tu”, “Nantes”, “Göttingen” et une remarquable chanson réaliste de Piaf “À l'enseigne de la vie sans cœur”. Les trois Dames en Brunes ont enchanté le public par leur talent et leur humour.

La seconde partie a également été éblouissante. Cinq Musiciens du Louvre, jouant d'instruments anciens, ainsi

qu'une soprano, Judith Fa, et un ténor, Laurent Deleuil, ont concocté un spectacle d'airs de l'opéra de Mozart “Les Noces de Figaro”. Ces deux grands interprètes vocaux, pleins d'humour et de vie, ont jonglé pour faire découvrir au public les différents personnages de l'opéra (Susanne, Chérubin, Barbarina pour les voix féminines, Figaro, le Comte pour le ténor). Un grand spectacle applaudi longuement par le public saint-marcellinois.

