

# L'ISÈRE AU DIAPASON

## LES MUSICIENS DU LOUVRE

## FORMER LE PUBLIC DE DEMAIN

**“N**otre métier, c'est de jouer. Nous voulons partager ce plaisir avec un large public. Et notamment avec les jeunes, qui sont les spectateurs de demain”, explique Sabine Perret, directrice des Musiciens du Louvre. L'orchestre, qui se produit régulièrement en France et à l'étranger, organise de nombreuses actions pédagogiques lors de ses tournées dans les villages, comme autour des Quatuors pour flûte de Mozart au Touvet, en mai dernier. *“Avant chaque représentation, nous organisons un miniconcert à l'école pour présenter le spectacle qui sera joué en soirée.”* Deux ou trois fois par an, Les Musiciens du Louvre ouvrent aussi leurs répétitions aux scolaires pour leur faire découvrir les coulisses d'une création. À la demande, ils organisent des ateliers thématiques dans les collèges et les lycées. Quand ils ne créent pas de toutes pièces avec les élèves un véritable opéra miniature, avec des costumes et des décors!

