



platines **Ulysse LONG-HUN-NAM**

JOHANN SEBASTIAN BACH Une Passion pour les Musiciens du Louvre

Le chapitre des célébrations pascales refermé, revenons sur cette *Passion selon saint Jean* gravée par Marc Minkowski. Une surprise : il s'agit, seulement, du deuxième disque consacré à Bach par les Musiciens du Louvre en trente-cinq ans de carrière. Explication du chef : « *La Messe, les Passions, il n'y a rien au-dessus de ces montagnes. C'est un voyage qu'on prépare longuement, minutieusement et dont on revient comme un explorateur revient de l'Everest ou de la Lune, transformé.* » Deuxième constat : Minkowski a eu le temps de mûrir son approche. Et ça s'entend : en lieu et place d'un chœur traditionnel, huit solistes issus de la scène lyrique, et une direction qui imprime un souffle dramatique à l'œuvre dès le chœur d'ouverture. Une version qui, pourtant, interpelle plus qu'elle ne touche.

• MARC MINKOWSKI ET LES MUSICIENS DU LOUVRE, *LA PASSION SELON SAINT JEAN*
BWV245, 2 CD ERATO, MARS 2017, 15,99 EUROS.