

Défini par la presse “l’un des meilleurs talents du clavecin en Europe”, Luca Oberti est aujourd’hui parmi les jeunes musiciens les plus accomplis soit en solo, musique de chambre et opéra.

Élève de Emilia Fadini, Christophe Rousset et Pierre Hantaï, il reçoit des prix prestigieux tels que le Diplôme de Mérit de l’Accademia Chigiana de Sienne et le Prix national des Arts du Ministère italien de la Culture qui l’amènent à commencer très jeune une carrière de concertiste avec solistes et orchestres comme “Les Musiciens du Louvre”, “Les Talens Lyriques”, “Il Pomo d’oro”, “Les Ambassadeurs”, “Orchestre du Mozarteum de Salzbourg”, Enrico Onofri, Stefano Montanari, Amandine Beyer, Véronique Gens, Max Emanuel Cencic, etc. dans les plus prestigieuses salles: La Scala de Milan, Konzerthaus de Vienne, Concertgebouw d’Amsterdam, Alte Oper Frankfurt, Konzerthaus de Berlin, Mozarteum de Salzbourg, etc.

Il a participé en tant que claveciniste, pianofortiste et assistant du chef à plusieurs productions d’opéra, se produisant dans théâtres comme La Monnaie à Bruxelles, Theater an der Wien, Théâtre du Capitole de Toulouse, Oper Frankfurt, Théâtre des Champs-Élysées à Paris, Opéra de Lausanne Beijing Poly Theater, sous la direction de Marc Minkowski, Christophe Rousset, Ludovic Morlot, etc.

Son premier CD en solo, publié par Stradivarius en Septembre 2015 et consacré aux œuvres pour clavecin de L. Marchand et LN Clérambault, à reçu un accueil enthousiaste soit par le public que par les critiques. Luca Oberti a également enregistré pour Naïve, Glossa et Enchiriadis ainsi que pour les principales radio et télévisions européennes (BBC, ORF, la RAI, Mezzo, Arte, ...).

Fortement impliqué dans la recherche de nouvelles façons de rencontre avec le public, Luca Oberti se produise souvent dans des contextes et des lieux inhabituels. A cette fin, il a fondé en 2014 l’ensemble Xarabande, avec lequel il se consacre à la musique de chambre baroque et classique, en soulignant notamment la connotation dramatique et théâtrale.

www.lucaoberti.it

Mise à jour 15/10/2015