

## **Nadine DAVIN, Alto**

Originaire d'Aix-en-Provence, Nadine Davin commence ses études au Conservatoire National de cette même ville. Elle y obtient une médaille d'or d'alto et de musique de chambre. C'est au CNR de Rueil Malmaison qu'elle obtient les premiers Prix d'Excellence et de Virtuosité avec les félicitations du Jury dans la classe de Colette Lequien.

Nadine Davin entre ensuite au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon où elle obtient un 1<sup>er</sup> Prix d'Alto et de musique de chambre en 1990 dans la classe de Tasso Adamopoulos. Durant ses études, elle obtient la Bourse du Kiwanis Lyon Club –année 89, lui permettant de financer une partie de ses études et de faire des concerts avec Gérard Caussé dans le cadre de la salle Molière à Lyon.

C'est en 1991 que Nadine Davin auditionne pour Marc Minkowski et devient alto solo des Musiciens du Louvre. Elle travaille également sous la baguette de Philippe Herreweghe, Christophe Coin, William Christie, Franz Brüggen, Daniel Harding, Emmanuel Krivine. Nadine Davin a participé à de nombreuses tournées internationales et a enregistré plus d'une trentaine d'œuvres.