



viennne | sortir

Jean-François Zygel : “ Un concert unique et vivant ”

Le pianiste Jean-François Zygel donne ce soir le coup d'envoi du Festival des Lumières, à Montmorillon, avec un concert d'improvisation.

Votre concert s'intitule “Piano Lumières”. Vous l'avez conçu spécialement pour Montmorillon ?

Jean-François Zygel.

« J'aime le nom du Festival des Lumières. Quand on m'a proposé d'y jouer, j'ai travaillé avec un éclairagiste, Clément Tixier, qui met en lumière le récital. Chaque composition, chaque improvisation sera accompagnée par des tableaux lumineux. C'est presque un duo piano lumières. »

Vous improvisez totalement ?

« Oui, je fais partie des musiciens qui créent sur le moment, devant le public. C'est une grande tradition de la musique classique : Bach, Mozart, Beethoven, Liszt, etc. J'entre sur scène sans savoir ce que je vais faire. Je suis inspiré par les lumières, le lieu, l'ambiance, le piano, le temps qu'il fait, ce qui m'est arrivé dans la journée.



Équilibriste du classique, le pianiste Jean-François Zygel improvise au piano.

(Photo dr)

Même une sonnerie de téléphone ! Tout est matière à improvisation. Les gens aiment qu'on fasse un concert pour

eux ; on a parfois l'impression que les artistes font le même concert de festival en festival. Il se passe quelque chose de



très fort lors d'un concert d'improvisation. Le public est pris à témoin de la création en train de se dérouler, comme lors d'une répétition. Je suis attaché à cet aspect vivant. Il y a beaucoup de choses à trouver pour que le concert soit un événement unique, inventif et vivant. La musique classique, et c'est un monde que j'adore, s'est souvent laissée aller à la routine depuis quelques décennies. »

“ La musique classique s'est souvent laissée aller à la routine ”

Vous êtes aussi un homme de télé et de radio.

« Au XXI^e siècle, on doit envisager notre carrière d'artiste différemment. Les plus

grandes salles de spectacles aujourd'hui, c'est la radio, la télé et Internet. Il n'y a aucune raison pour que les artistes n'y soient pas présents. Nous devons investir ces médias. Créer, partager et transmettre c'est la même chose. »

Vous enchaînez les concerts cet été. Vous aimez cette ambiance de festival ?

« La France est le pays où il y a le plus de festivals et ce mailage de toutes les régions est précieux. Il faut le soutenir, car il rend possibles les rencontres, les expériences. Ce sont un peu nos laboratoires, on y fait ce qu'on ne fait pas le reste de l'année. Chaque fois, la formule change : concert lectures, concert avec danseurs, etc. J'essaie que chaque concert soit une proposition nouvelle, pensée pour un lieu et un festival. »

Propos recueillis par
Sébastien Kerouanton

••• Quatre jours de festival

> **Ce soir.** 18 h spectacle gratuit tous publics. A 21 h (payant) “ Concert-Lumière ” de Jean-François Zygel (lire ci-dessus).

> **Vendredi.** Spectacles gratuits à partir de 17 heures. A 21 h (payant) “ La dive bouteille ” de l'ensemble Douce mémoire.

> **Samedi.** “ Aux délices bergère ” de l'ensemble Angélique à 16 h 30 suivi d’ “ About the pudding ” des contre-sujets à 18 h, entrée gratuite. A 21 h (payant) “ Airs pour Farinelli ” des musiciens du Louvre.

> **Dimanche.** Trio Musica Humana à 16 h 30 et “ Lucrezia ” de l'Escadron volant de la reine à 18 h (gratuits). A 19 h (payant) “ Paris Mozart Orchestra ” sous la direction de Claire Guibault.

> **Lieu.** Le festival des Lumières se déroule à la Maison Dieu de Montmorillon, l'ancien hôpital monastère où doit s'implanter l'Institut international Joël Ro-

buchon. On y accède par la rue des Augustins.

> **Tarifs.** Les concerts de 21 h (19 h dimanche) sont payants : 17 € (réduit) et 20 € (plein) le jeudi et le vendredi, 22 € et 25 € le samedi et le dimanche. Entrée gratuite pour les moins de douze ans. Pass quatre jours 70 € et 80 €. En vente sur le site festival-des-lumieres.com et à l'office de tourisme de Montmorillon

> **Village.** De vendredi à dimanche à partir de 16 h, autour des concerts et animations gratuites : buvette, vente de disques, musée éphémère sur la Maison Dieu et le Montmorillonais.

> **Restaurant.** Jusqu'à dimanche soir, le Restaurant des Lumières propose un menu baroque dans l'élégant décor de la Maison Dieu.