

Geneviève STALEY BOIS, violon

Originaire d'Angers, Geneviève Staley Bois fait ses études dans cette ville et y obtient un premier prix de violon et de solfège. Elle poursuit son parcours musical au conservatoire du Xème arrondissement de la ville de Paris où elle obtient un premier prix en classe d'excellence au bout d'un an. Elle entre ensuite au Conservatoire national supérieur de musique de Lyon dont elle sort en 1989 avec un premier prix de violon et de musique de chambre.

Elle travaille alors à l'Opéra de Lyon avec John Eliot Gardiner et Kent Nagano, et participe à de nombreux enregistrements. En 1994, elle accède par concours au poste de chef d'attaque des seconds violons de l'Orchestre de chambre de Grenoble. Elle poursuit depuis avec Les Musiciens du Louvre une carrière sur instrument moderne ou baroque, suivant le répertoire abordé.

En 2007, elle entame une formation de deux ans en violon baroque et basse continue auprès de Patrick Bismuth au Conservatoire à Rayonnement Régional de Versailles.