

Myrtò PAPATANASIU, Soprano

Née à Larissa en Grèce, Myrtò PapatanasIU étudie le chant au conservatoire de cette ville. Elle poursuit ses études de musicologie et de chant à l'Université Aristote de Thessalonique et à Milan avec Roberto Coviello.

Elle se produit dans des salles internationales, comme l'Opéra national de Vienne, le Konzerthaus de Vienne, le Theater an der Wien, l'Opéra de Munich, l'Opéra de Berlin, l'Opéra de Sydney, l'Opéra d'Amsterdam, l'Opernhaus de Zurich, le Teatro dell'Opera di Roma, le Nouveau Théâtre national de Tokyo, l'Opéra royal de Copenhague, La Monnaie à Bruxelles... Elle collabore avec de grands chefs d'orchestre tels que Franco Zeffirelli et David Mac Vicar.

Après les succès de *Rigoletto* (2010), d'*Il Trovatore* (2011) et de *Violetta* aux États-Unis, en Italie, en Angleterre et en Espagne, la chanteuse fait partie de la distribution montréalaise de *La Traviata*. En 2012, elle reçoit le prix Maria Callas Debut Award. Elle enregistre en CD et DVD *Il Turco in Italia* (Rossini), *Don Giovanni* et *Semiramide* (Rossini).

En 2016, elle incarne Xipharès dans *Mithridate* de Mozart dans la salle du Théâtre des Champs-Élysées avec le Concert d'Astrée dirigé par Emmanuelle Haïm.