

Pays: France

Périodicité: Hebdomadaire

OJD: 2999



Date: 13 MAI 16

Journaliste : Patricia Peny-

Tricoche

Page 1/1

NORD ISÈRE

COLLÈGE MARCEL-BOUVIER : SUR UN AIR D'OPÉRA

Si les <u>Musiciens</u> du Louvre font revivre depuis 30 ans les répertoires baroque, classique et romantique sur des instruments d'époque, ils s'engagent aussi avec les établissements scolaires avec l'idée de démystifier la musique classique en intégrant les élèves dans une création.

C'est le cas pour la première fois avec une soixantaine d'élèves du collège Marcel-Bouvier des Abretsen-Dauphiné qui participent la création d'un opéra miniature. Un programme qui fait écho à l'opéra Platée, comédie lyrique de Jean Baptiste Rameau, bijou de l'opéra baroque qualifié de ballet bouffon à sa création. Un projet pédagogique qui combine le savoir-faire de professionnels, solistes, musiciens et techniciens et l'enthousiasme des élèves après cette découverte d'une œuvre classique. Car soyons lucides. Au



Les élèves attentifs aux conseils de la chanteuse Claire Delgado

départ, l'opéra n'a rien à voir avec les musiques que les jeunes écoutent. Et quelle est la probabilité d'intéresser à l'art lyrique des collégiens et en plus de les faire chanter et se mouvoir sur scène selon les codes classiques ? Nulle!

Et pourtant à voir tous ces élèves attentifs et concentrés lors de la première répétition on ne doute pas qu'ils vont y arriver. Certains ont bien compris l'enjeu et montrent déjà de réelles capacités d'interprétation alors que d'autres sont plus réservés voire timides. Mais c'est une salle studieuse qui écoute les conseils de la chanteuse Claire Delgado à l'origine du projet avec Isabelle Chourry professeur d'éducation musicale. Claire Delgado qui se dit « épatée » par la capacité de mobilisation et de réaction de tous ces jeunes. Comme le souligne Emmanuelle Bourgier, la principale du collège, ce projet

fédérateur permet aux enseignants d'aborder en histoire le Siècle des lumières, en français le jeu d'acteur et l'écriture du texte, en arts plastiques la confection des masques et en musique la pratique vocale.

Une expérience qui va bien au-delà de l'art lyrique avec la problématique de recréer des liens et d'utiliser la comédie pour « remettre de la parole ». Le rythme des répétitions s'accélère à quelques jours seulement d'une représentation unique qui fera date.

■ Patricia Perry-Tricoche Mardi 24 mai. 20 h 30. Salle des fêtes. Les Abrets-en-Dauphiné.

Sous la direction d'Emmanuelle Bourgier depuis 2014, le collège Marcel-Bouvier : 670 élèves. 47 enseignants. 10 personnels de vie scolaire. 25 divisions de la 6° à la 3°. Une unité Locale d'Inclusion Scolaire (ULIS) avec 12 jeunes en situation de handicap.