

Julien Behr

Titulaire d'un Master de Droit, Julien Behr est nommé "révélation artiste lyrique" de l'ADAMI en 2009 et fait partie des 3 nominés dans la catégorie "révélation artiste lyrique" aux Victoires de la musique classique 2013. En 2009, il fait ses débuts internationaux au Festival d'Aix-en-Provence dans le rôle titre d'Orphée dans *Orphée aux Enfers*. Depuis, on a pu notamment l'entendre en Tamino (*Die Zauberflöte*) à St Gall, Rouen et Bordeaux, Ferrando (*Così fan tutte*) à Nancy, Arbace (*Idomeneo*) à la Mozartwoche de Salzbourg et au Theater an der Wien, Aci (*Aci and Galatea*) à Aix-en-Provence et au Teatro La Fenice, Gonzalve (*L'Heure espagnole*) au Barbican Center, Camille de Rossillon (*La Veuve Joyeuse*) à Avignon et Antonin (*Ciboulette*) à l'Opéra Comique. En concert, il s'est en particulier produit avec Les Arts Florissants, le BBC Symphony Orchestra à Londres, l'Orchestre du Mozarteum à Salzbourg et l'Akademie für Alte Musik Berlin sous la baguette de chefs d'orchestre tels que Alain Altinoglu, René Jacobs, Josep Pons, Jérémie Rhorer et Sébastien Rouland.