

Armelle Kourdoian, soprano

C'est au CRR de Marseille et au CNSMD de Paris qu'Armelle Kourdoian suit sa formation musicale, avant d'intégrer le prestigieux Atelier Lyrique de l'Opéra de Paris.

Elle se produit à la Cité de la Musique, à l'Amphithéâtre Bastille, au Palais Garnier, au Petit Palais, aux Invalides, au Théâtre Impérial de Fontainebleau, au Théâtre d'Orléans, au Théâtre de Poissy, à l'Auditorium du Louvre ainsi qu'à de nombreux festivals tels que "Musique Sacrée de Marseille", "Ré Majeur", "Les Nocturnes de La Cathédrale de Rouen", "Août Musical de Deauville", entourée d'artistes comme Kenneth Weiss, Maciej Pikulski, Anne Lebozec, Laurent Korcia, Daniel Blumenthal, ou encore Marc Minkowski.

Elle fait ses débuts en 2009 dans le rôle de l'Amour (Orphée, Gluck) à l'Opéra-Ballet de Saint-Pétersbourg. En 2010, elle se produit à l'Opéra-Comique et à l'opéra de Reims en incarnant la Fée-Marraine (Cendrillon en Vaudevilles, Laruelle). Au cours d'une tournée en Asie, elle chante les rôles du Feu et du Rossignol (l'Enfant et les Sortilèges, Ravel) avec la Maîtrise des Hauts-de-Seine. En 2012 elle est invitée par les Chorégies d'Orange pour un récital au Palais des Princes dans le cadre de la manifestation "Tous à l'Opéra".

Elle chante également les rôles de Silvia (L'isola disabitata, Haydn), Flaminia (Il mondo della luna, Haydn), Lucia (Le viol de Lucrece, Britten) au Théâtre de l'Athénée avec l'ensemble Le Balcon, Belinda (Didon et Enée, Purcell) au Théâtre du Châtelet pour "Les Nuits de la Voix" et Zerlina (Don Giovanni, Mozart) à la MC 93 Bobigny. Une série de concerts d'extraits d'opéra de Rameau, avec Les Folies Françaises, fera l'objet d'un disque chez NoMadMusic en juin 2014.

Prochainement, Armelle reprendra le rôle de Zerlina au Théâtre La Piscine, sous la direction d'Alexandre Myrat. Elle participera à un concert en hommage à Balzac au musée des Beaux-Arts de Tours, et chantera au Festival de l'Août Musical de Deauville 2014,

Elle fera ses débuts à l'opéra de Paris avec les rôles d'Amour et Clarine dans Platée dirigée par Marc Minkowski et Laurent Pelly, ainsi que Thisbé dans Cenerentola, et à la Scala de Milan dans le Feu, la Princesse et le Rossignol.

Armelle Kourdoian est nommée Révélation Artiste Lyrique de l'Adami 2014.

Juin 2015

Armelle Khourdoian, soprano