



FÊTE DE LA MUSIQUE : LA TÉLÉ JOUE LA CARTE DE L'ORIGINALITÉ

ARTE, FRANCE 2, FRANCE 3 ET RTL 9 CÉLÈBRENT LA MUSIQUE AVEC DES FORMATS PEU HABITUELS, MAIS CAPTIVANTS

Comme chaque année, la France fête la musique. Les chaînes de télévision aussi. En particulier Arte, qui offre aux amateurs une journée entière de programmation éclectique avec, en point d'orgue, la rencontre entre les chevaux de Bartabas et la musique sacrée de Mozart.

DANSE AVEC MOZART

Au programme, un oratorio de Mozart (*Daive Penitente*) dirigé par Marc Minkowski, chorégraphié par Bartabas pour treize de ses chevaux et enregistré dans l'ancien manège des Rochers de Salzbourg, à présent salle de concert (dimanche, Arte, 18 h 35 - photo 1). « C'est la première fois que je fais danser mes chevaux sur du Mozart, mais je travaille avec la structure musicale depuis trente ans, raconte Bartabas. Depuis la fondation de Zingaro, je suis convaincu que, si la musique relève de l'universel, le mouvement du cheval aussi. Et les deux fonctionnent ensemble merveilleusement. » La partition est



admirable. Le fond de scène est magique (trois étages de loges creusés dans la montagne) et la lumière est tout en clair-obscur. Quant aux chevaux, d'une beauté rare, ils sont montés par autant d'artistes, dont Bartabas sur son magnifique Caravage. Une grâce absolue!



FRANCE 3, FRANCE 4 ET... RTL9

RTL 9 parle musique en sortant clairement des sentiers battus. Et pour cause. Avec *À la roots* (dimanche, RTL9, 19 h 30 - photo 3), Stéphane Basset emmène Louis Bertignac en Thaïlande avec une mission : « survivre » quatre jours et trois nuits, sans argent et avec sa seule guitare. Le voilà donc en train d'improviser « Un jour j'irai à Bangkok avec toi... » dans la rue, devant les yeux écarquillés des touristes français.

À voir, tout comme *Un monde de metal* (dimanche, France 4, 23 h 30 - photo 2). Qu'il soit heavy, trash, speed, death ou black, le metal a conquis le monde, mais n'a que rarement droit de cité à la télé. Le « road trip » d'Olivier Richard est l'exception qui confirme la règle. De l'Inde à Taïwan, en passant par le Brésil, le Kenya ou la Turquie, il part à la rencontre des groupes représentatifs de ce courant musical. Enfin, *La France en chansons* (lundi, France 3, 20 h 50 - photo 4), présenté par Mireille Dumas, est consacré à toutes ces chansons que la France a faites et qui ont fait la France, du Loiret-Cher de Michel Delpech au Saint-Tropez de Brigitte Bardot en passant par l'Ar-dèche de Jean Ferrat. ▶

Julia Baudin

@BaudinJ

Stéphanie Rafo

@stephraio