



## L'Isle d'Abeau

# La musique classique à l'honneur

Les associations musicales Vivaldi et La Maîtrise de l'Isle ont accueilli les Musiciens du Louvre Grenoble pour un programme commun sur le final de la 40e Symphonie de Mozart. À l'église de l'Isle-d'Abeau, les nombreux musiciens ont fait revivre les répertoires baroque, classique et romantique sur instruments d'époque. En première partie, les choristes de la Maîtrise, dirigée par Robert Hillebrand, ont interprété des chants de Jean-Sébastien Bach, Wolfgang Amadeus Mozart dans des extraits de "La Flûte enchantée", Camille Saint-Saëns pour terminer par Andrew Lloyd-Webber. Le quatuor Vivaldi prenait la suite. Avant les Musiciens du Louvre Grenoble, en troisième partie. Un moment de musique classique qui a fait le bonheur des mélomanes.



*Le quatuor Vivaldi était en concert à l'église de l'Isle-d'Abeau, avec les Musiciens du Louvre Grenoble.*



38L

## Porcieu-Amblagnieu

# À Amblagnieu, les **musiciens** du Louvre de Grenoble ont enchanté leur public

Dimanche, l'église romane d'Amblagnieu, patrimoine du XIII<sup>e</sup> siècle, accueillait un nombreux public venu de toute la région pour assister au concert de musique classique donné par les Quatuor «Flûte enchantée» des musiciens du Louvre de Grenoble dans le cadre du festival «Les Allées Chantent», subventionné par le conseil général et le ministère de la Culture et Communication (Drac Rhône-Alpes), organisé par «Les Amis du Patrimoine d'Amblagnieu» et «La Maison de la Pierre au Ciment».



*L'église romane d'Amblagnieu, patrimoine du XIII<sup>e</sup> siècle, accueillait un nombreux public venu de toute la région pour assister au concert de musique classique.*

Le quatuor: Florian Cousin, à la flûte, Mario Konaka au violon, Nadine Davin Alto et Gautier Blondel à la contrebasse viennoise allaient interpréter un programme de haute qualité musicale longuement applaudi avec trois figures de la période classique viennoise: les œuvres de Johann Georg Albrechtberger avec Divertimento in GS 19: Andante, menuet Adagio, et Trio et Finale, puis, Wolfgang Amadeus Mozart et son quatuor en ré majeur, suivi de Johann-Baptiste Vanhal et le Divertimento V en sol majeur par le Trio à cordes violons et contrebasse viennoise, le Quatuor IV en Ut mineur de Franz Anton Hoffmeister et pour terminer, les extraits de l'arrangement pour quatuor de la Flûte enchantée de Mozart.



*Florian Cousin, à la flûte, Mario Konaka au violon, Nadine Davin Alto et Gautier Blondel à la contrebasse viennoise allaient interpréter un programme de haute qualité. Le quatuor de La Flûte enchantée en concert à l'église d'Amblagnieu*

Au cours du concert, Florian Cousin donnait des explications sur l'usage des divers instruments, sur Mozart qui disait-il se sert de la musique pour renforcer le caractère de ses personnages.



38F

La Motte-d'Aveillans

## Les Musiciens du Louvre ont fait salle comble

P



*Le quatuor "Flûte enchantée" composé de Florian Cousin (flûte), Mario Konaka (violon), Nadine Davin (alto) et Gautier Blondel (contrebasse viennoise), a ravi le public.*

ari gagné samedi soir, pour les organisateurs du concert des Musiciens du Louvre. L'agence Aïda représentée par Joséphine Talon, et le musée de la Mine Image, représenté par Marc Guillot, ont prouvé que la musique classique a bien sa place sur le territoire. Sur scène, le quatuor "Flûte enchantée" composé de Florian Cousin (flûte), Mario Konaka (violon), Nadine Davin (alto) et Gautier Blondel (contrebasse viennoise), quatre jeunes musiciens à la biographie éloquente, ont ravi le public grâce à leur expérience et à leur niveau. Lors de ce concert, qui s'inscrivait dans le festival "Les Allées chantent" créé par le conseil général, les virtuoses ont touché à l'excellence, transportant le public.



*le public public*

D.B.



## Montseveroux

# Quand la flûte enchante le château

Vendredi, la salle d'honneur du château était bondée. Avec "Les Allées chantent, un tour d'Isère en 80 concerts" une soirée avec les Musiciens du Louvre de Grenoble était proposée dans ce beau cadre. Le concert était organisé par la commune de Montseveroux en partenariat avec Aida38 (organisatrice du festival Berlioz) et le conseil général de l'Isère.



*Le quatuor a enchanté la salle du château.*

Le mot de bienvenue du maire Stéphane Carras ouvrait cette soirée et les musiciens prenaient place: Florian Cousin à la flûte, Mario Konaka au violon, Nadine Davin au violon alto Gautier Blondel à la contrebasse viennoise



*Une salle bien remplie et des mélomanes conquis*

Au programme cinq pièces, "Divertimento" de Johann-Georg Albrechtsberger, le quatuor en ré majeur d'Amadeus Mozart, "Divertimento V" en sol majeur de Johann-

Baptist Vanhal, quatuor IV Hoffmeister et des extraits de l'arrangement pour quatuor de la Flûte enchantée de Franz Heinrich Ehrenfried.



*Florian Cousin et sa flûte ont enchanté le public*