

L'ISLE D'ABEAU

Le concert "Mozart la Nuit" a enchanté les mélomanes



Les jeunes de l'office des écoles de musique de L'Isle d'Abeau ont fait vibrer le public.

Samedi dernier, la municipalité de L'Isle d'Abeau était à l'initiative d'un concert classique qui a trouvé son public en l'église. Il faut dire que le programme était des plus séduisants avec une distribution de qualité pour interpréter "Mozart la Nuit". En effet, chez Mozart, la nuit est partout. Le thème habite plusieurs opéras, notamment "Les Noces de Figaro", ainsi que des œuvres instrumentales comme la "Sérénade nocturne KV

239".

Ce concert classique était donné par les musiciens du Louvre Grenoble et ceux de l'office de musique de L'Isle d'Abeau avec la participation de la soprano Claire Delgado-Boge. Celle-ci est régulièrement sollicitée comme soliste, notamment par Marc [Minkowski](#), à la scène comme sur ses disques. A la MC2 Grenoble, elle chante "Cosmonauti Russi" de Battista Lena, mis en scène par

Laurent Pelly, et participe à divers concerts. A l'Opéra de Lyon, elle collabore avec les metteurs en scène Laurent Pelly et Macha Malkeïff. Au Châtelet, elle a créé le rôle de Nenette dans le "Verfügbar aux enfers" de Germaine Tillion. Avec sa compagnie Ad Libitum, elle signe de nombreuses créations. Depuis 2010, Claire Delgado-Boge collabore avec les musiciens du Louvre Grenoble et la MC2 en créant des mini-opéras avec



Le public est venu nombreux assister à ce concert rare et plein de poésie autour d'œuvres de Mozart.

des élèves d'écoles primaires.

Quant aux Musiciens du Louvre Grenoble, ils ont été fondés en 1982 par Marc Minkowski. L'ensemble fait revivre les répertoires baroque, classique et romantique sur des instruments d'époque. De renommée internationale, ils sont invités à se produire régulièrement sur les scènes les plus prestigieuses d'Europe. En résidence à Grenoble depuis 1996, ils développent

de nombreux projets pour partager la musique avec tous les publics sur le territoire rhônalpin.

Samedi dernier, tous ces artistes ont su séduire un public déjà conquis d'avance à l'Isle d'Abeau. Cette soirée dédiée à Mozart proposait aux mélomanes la "Sérénade nocturne KV 239", "Les Noces de Figaro", le "Concerto pour flûte en ré majeur KV 314", "Ascanio in Alba" et "Une petite musique de nuit KV

525". Cette "nuit" en l'honneur de Mozart a été magique et poétique, parfois inquiétante ou initiatique. Il y avait aussi de l'humour. Sous les voûtes de l'église; le public a été séduit par un concert rare et plein de poésie. Précisons que ces musiciens sont actuellement en tournée dans toute l'Isère. Elle a débuté au mois de février et se terminera en juin. Le concert vaut le détour !

C. Muet