

**38C****L'Isle d'Abeau****Bach a enchanté l'Espace  
120**

Ce jeudi, la musique classique, sa rigueur et son esthétique auditive ont envahi l'Espace 120. En première partie de soirée, l'association musicale Vivaldi Nord-Isère a présenté des compositions de Haydn. Lors de cette prestation radieuse les violons ont côtoyé une contrebasse et des flûtes traversières. Puis les Musiciens du Louvre Grenoble ont fait revivre les répertoires baroques, classiques et romantiques de Johann Sebastian Bach, sur instruments d'époque. Ils ont interprété "Le Petit Livre d'Anna. Parmi le clavecin, les violons, le violoncelle et l'alto, le chœur de La Maîtrise de L'Isle a donné de la voix. La voix limpide et émouvante de la soliste soprane Claire Delgado-Boge a enchanté le public. : o Les Musiciens du Louvre Grenoble accompagnés par le chœur de La Maîtrise de L'Isle ont offert un délicieux concert au public. Les Musiciens du Louvre Grenoble accompagnés par le chœur de La Maîtrise de L'Isle ont offert un délicieux concert au public